那一抹深藍：書架間的靜謐導航

吳宜蓁

成功大學圖書館志工／臺南市立後甲國中一年級學生

館長前言

為落實教育向下扎根的理念，成大圖書館開放國高中生申請短期服務學習志工，期盼透過實際參與圖書館服務，培養學生的公共服務精神與社會關懷。後甲國中吳宜蓁同學在館內完成五十小時的服務，並以細膩且富想像力的筆觸，捕捉了穿梭於書架整掇、蓋印、推車等日常風景。宜蓁將看似平凡的服務，轉化為一場體驗秩序、專注與責任的「不讀之讀」，更為沉靜而井然有序的圖書館，增添了靈動想像與溫柔光彩。這次的經驗讓我們深信，圖書館不僅是典藏知識、傳承智慧的殿堂，更是陪伴年輕學子在付出中發現自我的溫柔存在……。

那一抹深藍：書架間的靜謐導航

踏入圖書館，空氣中總瀰漫著一股淡淡的紙漿香氣。多數人來到這裡，是為了在字裡行間尋覓心靈的慰藉，而我這寒假五十個小時的志工時光，卻是一場「一字未讀」的修行。身穿志工背心，我不再是那個沉溺於故事情節的讀者，而是轉身成為守護這座知識殿堂的「秩序建築師」。

我的工作從「整架」與「排列書籍」開始。這是一項極度考驗耐心與眼力的磨練，視

線必須在無數個索書號之間精準定位。我不去翻閱書中的精彩章節，而是將感官集中在指尖與書脊的觸碰。我看著那些因為借閱頻繁而顯得疲憊、錯位的書籍，如同迷途的士兵般凌亂，我便一本地、一本地將它們引領回正確的座標。當那一排排書脊在我手中由參差不齊變得如刀削般平整，那種視覺上的純粹秩序，遠比讀完一段優美的散文更令我震撼。

在負責「蓋印章」時，我更體會到一種儀式般的莊嚴。右手緊握章柄，確保均勻沾染上那沉穩的深藍色印泥。隨著每一次清脆的「砰」聲，那抹幽邃如深海般的藍，便在扉頁上精準地綻放。我沒有時間停下來細讀扉頁上的文字，但我深知這枚深藍印記背後的重量——它不只是館藏的標記，更像是一道靜謐的承諾，守護著書本的靈魂。那顏色像是深夜裡的星空，清冷中帶著一份不容出錯的專業與執著。

每當工作告一段落，我會「推著書車」穿梭在狹長的廊道間。車輪轉動的隆隆聲，在寂靜的閱覽室裡像是規律的脈搏，我彷彿是在為這座知識迷宮疏通血脈。即便車上的書再吸引人，我也克制住翻閱的慾望，因為我知道，我的使命是將這些靈魂的載體，平安地送往下一位渴望閱讀的人手中。

這寒假的五十個小時，我雖與書本貼得最近，卻也離文字最遠。然而，這場「不讀之讀」卻讓我看見了以往不曾察覺的風景。我學會了在瑣碎中尋找價值，在規律中修煉心性。當我看著讀者能輕而易舉地從我剛排好的架位上取下書籍，那種「隱於幕後」的成就感，竟是如此充實。原來，守護秩序的人，必須先學會克制與專注。雖然我沒有帶走任何書中的智慧，但我卻在書架的縫隙裡，看見了細節的力量，也遇見了一個比以往更穩重、更懂得付出的自己。

本文「館長前言」由傅子芳館長於115年6月18日撰寫。