

百年耕耘
NPUST
SINCE
1924
仁實永續

百年耕耘、秉持仁民愛物、
實事求是之精神，
永續培育下一代。

經營與管理

國立屏東科技大學圖書與會展館

趙善如

113.05.09




核心價值回到使用者需求

放下管理者成見
回到使用者的空間經驗




圖書館價值，連結
人與人
人與環境
人與知識（書籍與網路）

屏科好讀 Knowledge is Power



離繁華的都市，大學圖書館的角色
網路的世界，圖書館型態的轉型
大學校園中，圖書館位置的改變



如何讓學生願意走入圖書館？
有吸引力，滿足他們的需要
從路過、駐足停留，到久待

不是只有浪漫的想法
還有改變的成效

項目/年度	108	109	110	111	112
電子資料庫採購數量	67	69	69	74	64
電子資料庫使用次數	15,458,990	16,862,267	17,003,422	17,598,683	18,798,356
資源利用教育訓練 (場次)	135	128	24	30	26
資源利用教育訓練 (人次)	6,263	5,340	789	908	807
新生導覽 (場次)			29	18	14
新生導覽 (人次)			823	573	656
班級課宣 (場次) 100%到班率			99	54	97
班級課宣 (人次)			3,937	2,224	4,097
沙龍讀書會 (場次)	5	22	15	31	32
沙龍讀書會 (人次)	58	316	162	372	427
館員來說書Podcast (收聽次數)					2,193

做滿意度調查 讀者的建議 是我們的力量

寫計畫，把想法變成具體的行動，爭取經費
每項計畫執行檢討 / 服務人數統計，錢花在刀口上



圖書館主動走出去

100%到班率

不用到圖書館
有如到圖書館

不斷宣傳圖書館
一切的一切：
各種有用的資源/
社群平台等



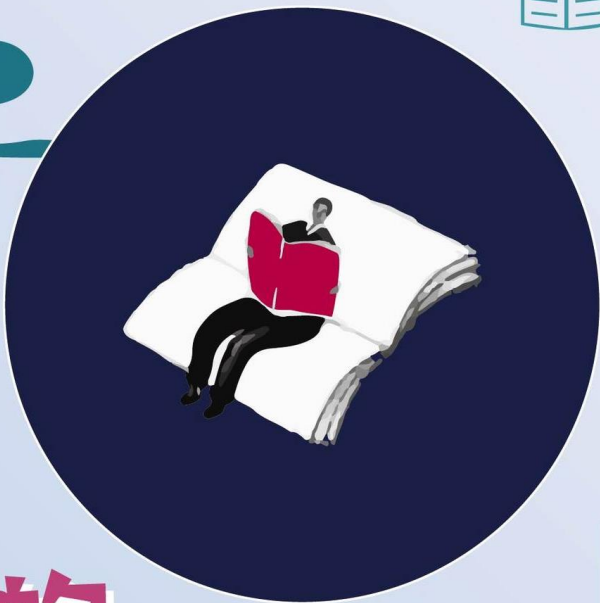
有反應圖書館的新書，其實都是去年的新書
改變，從開口契約做起 (107年起)

首推

親愛的， 我把誠品買回來了

「暢銷書區」館藏，每人最多
可借2冊14天，不可續借。

Eslite Bestsellers in NPUST
圖書與會展館 暢銷書區



四月號



不用到屏東市
也如同到誠品

南風閱讀季 2023

9月-12月

屏科玖玖
文學共樂



創作。賞析

- 玖玖名人講堂—作家講座
- 玖玖愛讀—華藝電子書心得分享
- 玖玖文青—靜思湖文學獎得獎作品校園巡迴展

影像。藝文

- JO玖玩IN—∞特映室
- 有藝思玖玖—藝文推廣活動

閱讀。分享

- 樂讀玖玖—生活處方籤
- 跨閱玖玖·悅讀書影—精選主題展
- 玖玖名人講堂—沙龍讀書會
- 玖玖連播網—館員來說書
- 玖玖閱(躍)百頁

獎勵。借閱

- 愛書玖玖—借書排行榜
- 閱讀玖玖—借書不求人



人文

人文素養 世界公民

南風

屏科玖玖
文學共樂

閱讀季

-創作·賞析-

玖玖文青
靜思湖文學獎得獎作品
校園巡迴展
2023/09/12-12/06



「第六屆靜思湖文學獎」

散文類作品共收超過二百五十餘件，圖文類作品則將近六百篇，學生的投稿意願明顯更高，且來稿質量又更勝過前幾屆。



散文首獎〈肚臍〉以人與寵物的關係入題，細膩地點出人與狗之間情感建立的過程；二獎〈賣菜琴仔〉則呈現傳統市場的職人觀察與書寫，令人聯想到今年甫入選台灣文學獎金典獎的《偽魚販指南》。

圖文類首獎〈奇怪〉更別出心裁，作者以手寫字的方式，襯上構圖分明的照片，以對雨滴的特別聯想，凸顯自己不同於流俗的「奇怪」，圖文的搭配上手寫的溫度，是歷屆圖文作品最好的一篇。



-節錄自《第六屆靜思湖文學獎 作品集》



創作。賞析

- 百大講堂－作家講座
- 文學百匯－8th靜思湖文學獎
- 文學百匯－8th靜思湖文學獎成果展
- 百創文青－靜思湖文學獎得獎作品校園巡迴展

影像。藝文

- 百年玩IN－∞特映室
- 「百年玩藝－藝起玩」藝文推廣活動
- 50+50百年夜園圖書館

閱讀。分享

- 百讀不倦－凌網電子書
- 樂讀百書，生活處方籤
- 跨閱百年，悅讀書影－主題展
- 百大講堂－沙龍讀書會
- 百悅連播網－館員來說書
- 一傳十，十傳百

獎勵。借閱

- 閱讀百書－借書排行榜
- 閱讀無數－借書不求人
- 「百閱達人獎」抽獎活動
- 屏科一百，百年留影，拍照打卡送好禮



人文 世界公民 人文素養



「第六屆靜思湖文學獎」

散文類作品共收超過二百五十餘件，圖文類作品則將近六百篇，學生的投稿意願明顯更高，且來稿質量又更勝過前幾屆。

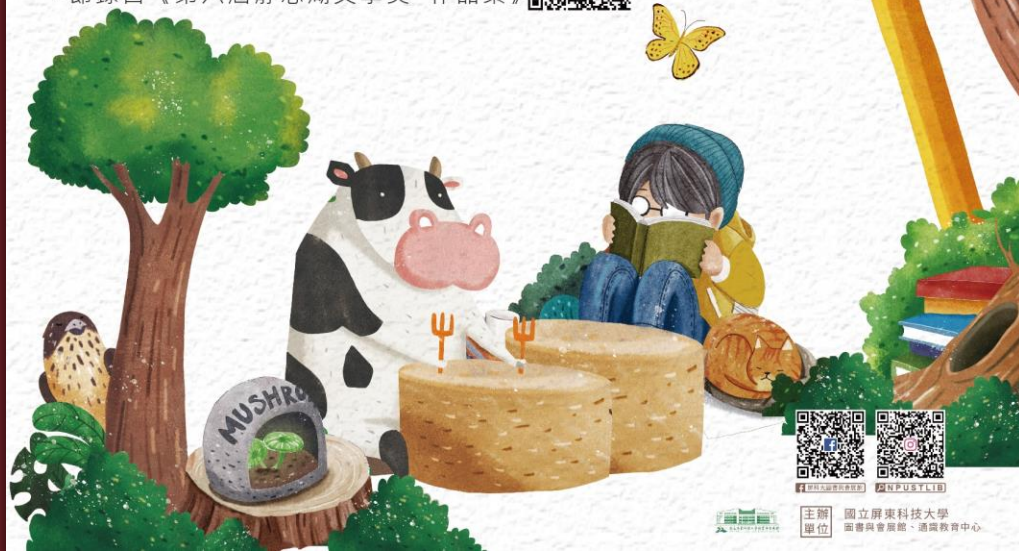


散文首獎〈肚臍〉以人與寵物的關係入題，細膩地點出人與狗之間情感建立的過程；二獎〈賣菜琴仔〉則呈現傳統市場的職人觀察與書寫，令人聯想到今年甫入選台灣文學獎金典獎的《偽魚販指南》。

圖文類首獎〈奇怪〉更別出心裁，作者以手寫字的方式，襯上構圖分明的照片，以對雨滴的特別聯想，凸顯自己不同於流俗的「奇怪」，圖文的搭配上手寫的溫度，是歷屆圖文作品最好的一篇。



－節錄自《第六屆靜思湖文學獎 作品集》



館長/館員親自投入



館員來說書 112年起 番外篇 · 學生來說書 113年起



03:25

05:45



LISTEN NOW



閱讀 · 分享

百大講堂 沙龍讀書會*

本館二樓霞思雲想
2024/03/20-06/05



校內學生與職員場次

03/27(三)
12:10-13:20
楊智凱
本校森林系助理教授
《屏科大校園植物導覽》

03/28(四)
12:10-13:20
古佳峻
本校研究總中心
助理教授級研究員
《壓不垮的紫色玫瑰》

04/25(四)
12:10-13:20
戴昌賢
本校車輛工程系教授
《無用的日子讀老莊》

05/02(四)
12:10-13:20
謝勝隆
本校人事室法制組組長
《全方位的馬拉松
科學化訓練》

05/09(四)
12:10-13:20
周宛俞
本校景想所副教授
《你的心，
就讓植物來療癒》

05/15(三)
12:10-13:20
許文西
本校企業管理系副教授
《綠色經濟學碳中和》



線上報名

校內職員場次

03/20(三)
12:10-13:20
吳怡欣
本館館員
《走路》
(靜思湖走讀)

南瓜計畫 04/11(四)
12:10-13:20
顏嘉宏
本校生物科技系副教授
《南瓜計畫》

那別養狗了 04/12(五)
12:10-13:20
賴秀雯
本校臨床心理師
《別養了那隻狗》
(探究人類行為心理)

更快樂的選擇 05/21(二)
12:10-13:20
趙善如
本館館長暨
社會工作系教授
《更快樂的選擇》

校內學生場次

為什麼他又有錢又有閒 03/25(一)
12:10-13:20
顏嘉宏
本校生物科技系副教授
《為什麼他有錢又有閒》

與時間有約 04/30(二)
12:10-13:20
吳雅玲
本校副學務長暨技職所
監師培中心教授
《與時間有約》

蛤蟆先生去看心理師 05/10(五)
12:10-13:20
邱玉霜
本館館員
《蛤蟆先生
去看心理師》

05/23(四)
12:10-13:20
林秀赫
作家
《夢：恐怖成語故事》

高中職場次

潮州高中 04/12(五)
13:00-15:00
古佳峻
本校研究總中心
助理教授級研究員
《望嘉盛典》

內埔農工 06/05(三)
13:00-15:00
顏嘉宏
本校生物科技系副教授
《偷師》

屏東女中 06/12(三)
14:00-16:00
古佳峻
本校研究總中心
助理教授級研究員
《味有餘》



屏科大圖書館與會展部



NPUSLIB



靜恩湖文學季 /

假日電影院

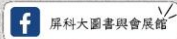
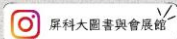
影像·藝文 百年玩IN-∞特映室

03/09 六

05/19 日

每週六日下午2時
圖書與會展館2F
愉·瑜·踰創意發想中心 南風廳堂

SCAN ME



百年玩IN-∞特映室



月月電影院



星光電影院

靜恩湖文學季 / 影像·藝文

百年玩IN-∞特映室

1 03/12(二) 本日公休



3 04/23(二) 瀑布



微文風電景郊完

3月12、26日 學期間 晚上 南風廳堂
4月 23 日 隔周二 六點 圖書與會展館2樓
5月07、21日 隔周二 愉·瑜·踰創意發想中心



掃我報名



5 05/21(二) 空氣殺人

2 03/26(二) 旅貓日記

配合「百閱達人獎」
參與活動後並填寫
滿意度問卷，
即可領取摸彩券。
<https://forms.gle/2J35WxVVkz98fnTX9>



4 05/07(二) 陰影下的她



映後座談

009

CANVA STORIES Z850



CNVFILLM

屏東作家身影紀錄片 《南風青春》

座談人：吳晟 詩人

03/18 (一) 15:30 - 17:30

屏科大綜合大樓2樓演藝廳

映後座談



03/18, 《南風青春》, 吳晟詩人座談





擴增資料庫

107年起執行E化館藏

深化區域聯盟共享E化圖書資源

拓展圖書資源利用途徑



每日一書推介

系所推薦新書

每月誠品暢銷書

精選繪本介紹



Subscribe



@npustlib

國立屏東科技大學圖書與會展館



2024靜思湖文學季活動資訊



8th靜思湖文學獎徵文辦法



HyRead凌網電子書活動網站



館員來說書 Podcast



活動報名系統


* linktr.ee/you ✕

Join npustlib on Linktree today

本館FB粉絲專頁



美學教育，人文素養在生活
改造空間，讓師生感到更舒服、自在



讓全校師生對圖書館有情感連結
路過吸引、驚喜目光、走入停留

L1
大智若愚
Conference Room






S3
小水長流
Conference Room

A modern library interior with large windows, green plants, and students studying at tables. The space is bright and airy, with a wooden ceiling and floor. Students are seated at long wooden tables, some using laptops and others reading. The windows offer a view of the outdoors, and numerous potted plants are placed throughout the space, including hanging plants from the ceiling. The overall atmosphere is calm and conducive to study.

圖書館主體是讀者

校園景色是最好的裝飾與風景

要讓學生用好的，學生學會珍惜與愛惜



要讓校園的 每一個單位、師生、職員、使用者、參與者
成爲我們的 夥伴、合夥人
也是 力量、支持 的來源

百大講堂 作家講座



吳曉樂作家

- 1 03/14(四)13:30-15:30 幼保系BS115
 - 2 03/15(五)13:30-15:30 綜合大樓人文講堂
- 創作，作為生活與工作

陳栢青作家

- 3 3/19(二)10:00-12:00 綜合大樓人文講堂
- 自拍、快照、沙龍照還是肖像畫——
21世紀台灣散文怎麼看和看見什麼？



馬翊航作家

- 4 3/28(四)13:30-15:30 管理學院CM217
 - 5 3/28(四)15:30-17:30 管理學院CM217
- 身體會記得什麼：散文中的性別、身份與記憶
散文能，我也能：文學寫作與自我探索



陳舜作家

- 6 5/23(四)15:30-17:30 管理學院CM217
- 讀經典幹嘛？
經典閱讀教會我的好事與壞事



線上報名

百年耕耘 仁實永續



50+50 百年夜宿圖書館 PARTY



快速報名

限額50
Join Now!



詳情請參見活動報名系統
<https://event.npust.edu.tw/>

4/26 - 4/27, 2024

- 10:30PM-00:30AM 夜間生態講座 | 洪孝宇
- 01:00AM-05:00AM 夜探圖書館 | 電影夜未眠
- 05:30AM-07:30AM 行銷攝影講座 | 鄭安哲

一起和好友來圖書館夜間探險
積分兌換百年校慶紀念品

佳作送
攝影道具



主辦單位：國立屏東科技大學圖書與會展館
 合辦單位：財團法人國立屏東科技大學校友文教基金會、
 社團法人中華民國國立屏東科技大學校友總會、
 國立屏東科技大學通識教育中心、學生事務處



在屏科大的
100
歲，
開啟下一個百年

