



多媒體中心影展活動 九十九年回顧

郭乃華

成功大學圖書館多媒體視聽組

多媒體中心自成立以來不斷致力於視聽館藏推廣，舉辦各式各樣的影展活動，自94年開始更推出常態性的主題影展，希望以不斷推陳出新的活動吸引讀者的目光。經過這幾年的努力與經驗累積，不但有多媒體中心本身規劃的主題影展，亦將觸角向外延伸，例如：搭配學校學生的活動、當年度的盛事、或者與其他系所單位合作；有的活動更不只單純舉辦影展，還包括了圖書館的館藏圖書資料展出，規劃全面性的展覽，讓讀者更深入了解展覽的內容。回顧99年的影展活動，精彩豐富，且讓我們透過文字與圖片一起回味。

《主題影展》

主題影展一直是多媒體中心規劃的重心，因為讀者的眼光總是容易聚焦於新片

而忽略舊的好片，所以我們希望透過每次不同主題的影展，帶領讀者發現館藏中值得一看的影片。主題影展的「主題」如何決定呢？主要是由館員與撰寫文案的工讀生腦力激盪而來，有時也會因為當年的特殊事件而舉辦，例如：99年是梵谷逝世120周年，國立歷史博物館自98年12月至99年3月舉辦梵谷特展，於是多媒體中心決定策畫「遇見·梵谷」影展，希望透過相關的影片，讓讀者對梵谷的生平事蹟有更進一步的了解。

在整理梵谷的影片時，我們發現館藏中還有許多關於畫家的電影，於是決定延續畫家這個主題，推出「畫·映畫」影展，介紹17位中外知名畫家的生平，包括：林布蘭、維梅爾、克林姆、畢卡索…等，藉由電影的影像重現過往，讓讀者在



一幅幅曠世鉅作中，感受畫家創作的孤寂與熱情。



一般人最熟知的動畫應該是迪士尼動畫作品，但實際上歐洲各國動畫也相當多，而且不同於美國好萊塢動畫的娛樂主軸，歐洲動畫更著重人性的關懷與深切的意義，因此我們推出「歐洲動畫」影展，介紹歐洲各國精緻的作品，不注重3D特效、不強調快節奏，但故事細膩動人、畫風大膽獨創，帶著歐洲獨特的優雅以及深厚的人文藝術氣息。此影展除了推薦知名的法國動畫，還介紹瑞典、挪威、丹麥、盧森堡、西班牙、俄羅斯、愛沙尼亞、捷

克等各國創作，讓讀者體驗歐洲各國不同民俗特色之作品。

運動場就像人生的縮影，場上的喜怒哀樂，連結著場下多少汗水、磨練與辛酸，因此也是拍攝電影的好題材。多媒體中心籌劃的「超越極限」影展，蒐羅了以18種運動項目為背景所拍攝的電影，除了足球、棒球、籃球、高爾夫球…等各式球類，還包括溜冰、游泳、拳擊、體操、田徑…等。希望讀者透過影片觀賞各種運動項目的訓練、比賽過程，更可隨著劇中主角的經歷，體驗人生的勝敗得失、了解生命的脆弱與韌性。





隨著人口成長率逐年下降，台灣已漸漸邁入高齡化社會，近年來關於老年議題亦非常熱門。雖然老人家因為年紀增長而體力退化，但是無礙於他們追求更有意義的第二人生，多媒體中心針對此議題，籌劃有關老年人追求夢想的館藏特展－「人老夢不老」，希望讀者們隨著影片中這些不服老的爺爺奶奶，看他們依舊熱情不減、勇氣十足堅持到底，用年輕的心再一次勇敢追夢；進而分享長者們成熟的睿智及豐富的人生歷練。

99年多媒體中心共推出5場主題影展，此外，我們配合「99成大學生論壇－四位大師與學生領袖對談」活動，特別蒐集杜書伍、林火旺、王俠軍、李家同等四位大師的相關書籍及影音資料，推出了相關館藏資料展，提供讀者在聆聽演講前能夠獲得更多主講者的背景資料。

《成大思沙龍》

成大思沙龍（NCKU Thinkers Salon），簡稱「成(沉)思」，由本校與龍應台文化基金會合作舉辦，成思團隊由成大學生組成，關注國際時勢議題，舉辦大小沙龍及系列講座活動，自96年7月開始與圖書館合作，圖書館擔任相關資源蒐集及展出工作。

成大思沙龍結合紀錄片播映及映後學

者專家的座談演講，圖書館針對每一次大沙龍的討論議題，蒐集購買相關的圖書以及公播版紀錄片，並配合大沙龍活動時間的前後二週，於圖書館內舉辦「成大思沙龍延伸閱讀館藏特展」，為讀者提供相關議題延伸閱讀的參考資料。這項展覽自96年至99年共展出14場。

這項活動持續運作至今，獲得相當多迴響。由於每年由不同的學生負責，因此每屆規劃的重點不同，近2年以小沙龍及系列講座為主，但圖書館仍然擔任支援的角色，隨時蒐集購入相關資源，以期提升讀者國際觀，培養世界公民。

The poster features a globe in the background with a circular logo at the top left that says 'NCKU Thinkers Salon' and '思沙龍'. The main title is '延伸閱讀館藏特展' (Extension Reading Collection Special Exhibition) in a stylized font, followed by '成大·思沙龍' (NCKU Thinkers Salon) and '你所不知道的古巴' (Cuba You Don't Know). Below this, there is a block of text in Chinese describing the event, including the date (April 19 to May 3, 1999), location (NCKU Library, F1 New Book Display Area, B1F Multimedia Center), and website (http://www.lib.ncku.edu.tw/www2008/service/promotion/think_saloon/main.htm).

《週五電影夜》

暑期週二電影院舉辦多年，早已成為多媒體中心的傳統活動，每年播放影片總是吸引許多讀者參與，佳評不斷。但在暑假舉辦總有些師生無法參與，為了讓讀者在學期中亦能觀賞影片，自97年開始於學期中舉辦「週五電影夜」，希望成大師生在忙了一星期的課業之後，週五可以放鬆心情看場好電影，藉由電影引人入勝的故事去思考不同的議題、體驗不同的人生經歷，並豐富自己的視野與人生觀。選播的電影皆是最近一兩年出品的新進館藏，包括國際知名影展得獎或入圍的電影，以及文學著作改編的影片為主。推出以來頗受好評，並吸引不少校外民眾熱情參與。

週五電影夜

電影，是虛構的故事，但我們從電影裡卻看到了真實的人生
大師新作、得獎佳片、文學改編，圖書館部部精挑細選
忙了一星期的課業，週五的夜晚～

圖書館邀你一起來
看電影

- 10/15 (五) 明天的黎明
- 10/22 (五) 姊姊的守護者
- 10/29 (五) 戀夏500日
- 11/05 (五) 美味關係
- 11/19 (五) 親愛的醫生
- 11/26 (五) 危機倒數
- 12/03 (五) 珍愛人生
- 12/10 (五) 我的瘋狂書迷
- 12/17 (五) 瘋狂的賽車
- 12/24 (五) 型男飛行日誌

播映時間：每週五晚7:00-9:00
播映地點：總圖書館8A多媒體中心大閱讀視聽室

《乘著光影旅行紀錄片影展活動》

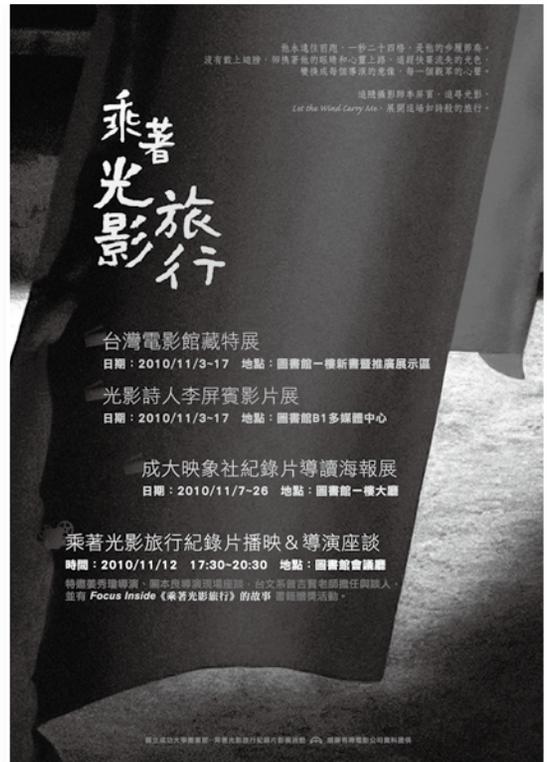
「乘著光影旅行」是一部費時3年拍成的紀錄片，記錄了台灣電影攝影大師李屏賓追求電影藝術的生命歷程，入圍98年第46屆金馬獎最佳紀錄片及年度台灣傑出電影。由於紀錄片比較少為人知，為了介紹這部優質的紀錄片，成大、文藻外語學院及高雄師範大學三個圖書館聯合邀請紀錄片導演，到南部舉辦影展及映後座談會。成大的場次為了配合校慶於11月12日舉辦，在觀賞影片之前，為了讓讀者對紀錄片的主角以及導演有深入的了解，圖書館舉辦了3項相關活動，包括：於圖書館1樓新書暨推廣專區舉辦的「台灣電影館藏特展」、於多媒體中心展出的「光影詩人李屏賓影片展」以及與成大學生社團映象社合作的「紀錄片導讀海報展」，於圖書館1樓大廳展出，藉由這一系列為期兩週的活動，在影展前先做暖身並達到宣傳的效果。

「光影詩人--李屏賓影片展」由多媒體中心蒐集整理24部李屏賓參與攝影的電影，包括「童年往事」、「戀戀風塵」、「魯冰花」、「戲夢人生」、「花樣年華」、「珈琲時光」、「不能說的秘密」…等24部影片，透過李屏賓與不同導演合作所呈現的影像，讓讀者更加了解他的攝影及運鏡，以及他如何成為導演背後那雙眼睛的歷程。



「乘著光影旅行」有2位導演－姜秀瓊與關本良，其中關導演因時間無法配合，11月12日當天僅有姜導演到成大來，為了讓映後座談會更精彩豐富，我們特地邀請成大台文系曾吉賢老師擔任與談人，曾老師也是紀錄片導演，在台文系開授紀錄片拍攝相關課程，可說是最佳人選。

影展當天參加者非常踴躍，圖書館170席的會議廳湧入250多位觀眾，在影片配樂烏仁娜特殊的嗓音中，一起觀賞了這部細膩動人的紀錄片。映後座談會氣氛熱烈，參加者踴躍熱情發問，姜導演溫柔詳盡的回答、加上曾老師專業的與談，讓這場座談會圓滿成功。座談會尾聲，圖書館準備了「Focus Inside乘著光影旅行」一書的抽獎活動，由姜導演及曾老師抽出幸運得主，現場氣氛緊張熱烈，得獎者及粉絲們紛紛把握難得的機會與導演合照並索取簽名，最後，在歡樂及不捨的氣氛中結束了影展活動。





回顧這一年舉辦的活動，多樣性的活動內容、不同的合作夥伴讓我們又累積了許多經驗，特別是「乘著光影旅行」活動，雖然是由多媒體視聽組與閱覽組主要負責，但在準備及執行過程中，得力於各組同仁的配合與幫忙，才能使活動圓滿成功。

舉辦各項影展活動的目的，除了推廣館藏及鼓勵閱讀，更希望吸引讀者常到圖書館走動，雖然網路時代讓人們「宅」在家裡幾乎就可以完成生活、學習大小事，但在圖書館裡有精心設計的活動、巧思佈置的環境，可以翻一翻實體書、看一看影片、與導演面對面交談，更有意思！

多媒體中心99年影展活動

日期	影展活動
2010年1~2月	主題影展－遇見·梵谷
2010年3月	2010成大學生論壇－相關館藏資料展
2010年3月	主題影展－畫·映畫
2010年4月	主題影展－歐洲動畫
2010年4月	成大思沙龍·延伸閱讀館藏特展－你所不知道的古巴
2010年5月	主題影展－超越極限
2010年6月	6月新進館藏特展
2010年7~9月	2010暑期週二電影院
2010年9月	主題影展－人老夢不老
2010年10~12月	週五電影夜
2010年11月	乘著光影旅行－光影詩人李屏賓影片展
2010年11月	11月新進館藏特展
2010年12月	12月新進館藏特展