



「我在·成大圖書館」 短文競賽活動紀實

成大圖

主旨

書，乃知識智慧的結晶，伴隨大家成長的最佳夥伴。而典藏書籍的空間請為圖書館。圖書館，大學的精髓，知識的殿堂。身處成功大學校園中的您對於圖書館必定有許多的感覺、認知及故事。

96年度圖書館以「我在●成大圖書館」之生活美學為主題，推出此一新鮮又抒情的活動來歡渡校慶。歡迎踴躍參與！

對象

本校教

辦法

起慕德賽娜

◎參賽方式：純文字形式參賽，不拘文體，500字內(含標點符號)

成功大學圖書館閱覽組

◎字體：無色簡體字 字號 14

3. 段落：段落齊頭，單行間距，段落 1 列間距

4. 檔案名稱：活動名稱+作者姓名+學號

(ex. 我在成大圖書館-林美英-中文-B12345678.doc)

◎繳件方式：作品及參賽人基本資料須以電子檔傳遞至 em65760@email.ncku.edu.tw

歷年來，圖書館利用舉辦推廣活動來配合校慶，項目不外乎攝影、書籤、平面數位等競賽，因此，「求新求變」遂成為圖書館無時無刻思考的議題。96年9月創新推出短文競賽的提案獲得館方的同意，並在長期支持圖書館推廣活動的俊銘基金會再次同意贊助經費下，「我在·成大圖書館」短文競賽於10月展開序幕。

以「我在·成大圖書館」為主題，乃基於活動由圖書館推動，如未框架主題，則天馬行空的文章將是評審的夢魘。圖書館在本校師生的生活上扮演著不可或缺的角色：做研究資料少不了她，K書自修少不了她，知心夥伴成長的場所少不了她，補充心靈時應該需要她，增長智慧時更是想到她。而她，圖書館，曼妙多采的特質永遠吸取著眾人的目光。總共來自9大學院，28系所，1行政單位暨1醫院醫師，79人參賽；因字數超過規定500字及繳件逾時而未列入評選者6件，符合資格者73件。

圖書館首次以短文作為競賽方式，為了慎重起見，特延聘評審委員分初審及複審兩次作業，合格參賽作品經過初審選出20件入圍複審，再由其中慎選出首獎、二獎、三獎各



一名及優等十名，並以獎金鼓勵參賽者：首獎一名，獎金新臺幣 8,000 元，獎牌一座；二獎一名，獎金新臺幣 5,000 元，獎牌一座；三獎一名，獎金新臺幣 3,000 元，獎牌一座；優等十名，各得獎金新臺幣 1,000 元；並個別頒發獎狀乙張。

經過嚴格的挑選，13 件得獎作品出爐了，自 11 月 5 日起於圖書館一樓大廳展出所有參賽者作品，並於 11 月 12 日下午 1：30 舉辦頒獎典禮，由謝文真館長主持，貴賓有俊銘基金會董事長李克讓教授暨夫人、初審暨複審委員，當然最耀眼的就是得獎者。館長暨李克讓董事長深深覺得此次創新的競賽更加提升了圖書館在校內的重要性，評審委員們也就參賽作品提出想法與建議，而到場的得獎者也發表了他們的得獎感言，表達出圖書館在他們心中的一席之地，更感謝圖書館給予他們發展的空間。



謝文真館長（左一）、俊銘基金會董事長李克讓（左二）與評審委員及全體得獎同學合影

**評審委員**

初審委員：圖書館多媒體視聽組蔡佳蓉組長、採編組丁櫻樺編審、王國斌先生

複審委員：文學院陳昌明院長、中文系蘇偉貞助理教授、醫分館蘇淑華組長

得獎名單

得獎	姓名	系所	題名
首獎	李博研	歷史系	總圖的踢躑舞
二獎	藍念初	中文系	地下室手記
三獎	洪瑄	外文所	呼吸・圖書館
優等	許昕	建築系	2007 總圖驚魂記
優等	馮敬嵐	外文系	一日隨筆 in 成大圖書館
優等	簡于鈞	歷史系	一方
優等	林國憲	政治系	左岸圖書館
優等	汪郁榮	醫學系	戀語書館
優等	江佳家	台文系	永恆圖書館
優等	林慧君	史研所	在海底你看見什麼？
優等	楊傑年	政治系	我討厭圖書館
優等	張勤瑩	歷史所	尋書與流動
優等	鄭宇容	工設系	成圖，心靈的歇腳



首獎

總圖的踢躑舞

歷史系 李博研

我在圖書館裡，跳著屬於我的踢躑舞。

伴隨著腦海裡輕快的鋼琴爵士，我一抬腿，一落腳，滿面笑容。

但是沒有人懂我的節奏。大部分人看到我只是匆匆走過，在我的記憶裡，只剩下一個個背光的身影，出現，移動，最後消失。

唉！看來今天也是一無收穫阿！我聳了聳肩，擺出「這也是沒辦法的」微笑。

來看我的，似乎只剩下穿過窗戶的陽光。

但是多日的梅雨連我的陽光都給奪走了，落地窗外不再是令人熟悉的藍，煩悶的天氣放鬆不了行人的心情。鋼琴旋律自顧自的演奏著，穿過比平常更多面無表情的臉孔。

但儘管如此，我仍然努力的跳著，仍然盡全力的對每個行人微笑。

因為我覺得，如果我就這樣休息了，某個我該認識的人，也許就會這樣與我擦肩而過。

忽然間，有個身影停下來。

一位女孩靜靜看著我的旋律，看著我的笑容，也看著我。

然後，她對我微笑了一下。

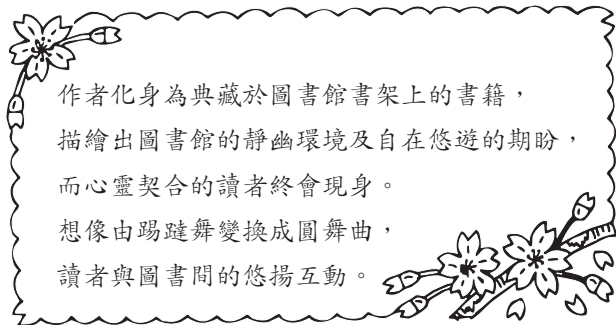
我忽然覺得她的身上有某種熟悉的暈黃，原來在落地窗外，雨不知道什麼時候已經停了。

下午四點的慵懶陽光緩緩灑落大地，葉尖小小的水珠反映了整片的藍天；筆直的天際線上一道彩虹，溫柔的穿過廣闊清澈的蒼穹。

我也對她微笑，我們有相似的靈魂。

我被她從書架上拿下來，輕輕的翻閱著。

就這樣，我的表演開始了。





二 獎

地下室手記

中文系 藍念初

坐在地下室，雙手觸摸尚未正式成為圖書館藏的書本。打上編號。

我輸入，貼上。現在這一車安靜的傢伙已經是我們的了。

大部分人應該不知道書本為何像被馴化的獸那樣，一旦被強行帶離，就會使得鳴聲大作，也不會知道，如果它們走失，要如何認回這些失落的孩子們…因為記號。這些記號，由我和其他工讀生在地下室為它們打上，我們是它們安靜的刺青師父，做著完全一樣的刺青。安靜的，在圖書館工作是安靜的，至少是在無聲中被這麼要求。而氣氛使然，你不知不覺閉嘴，只是一個步驟接一個步驟的做下去。

這就是圖書館啊。

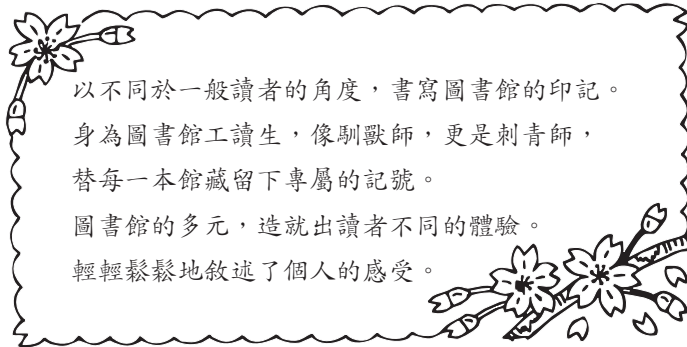
我這個位置往上數四層的地方，有個同學面前放著書睡著了。他的對面，兩個女生偷偷觀察他。她們假裝不在意，卻彼此用眼神示意，傳著秘密的小紙條。

兩個小時過去了。

我個別的感官漸漸已經關閉，取書，放書，眼前的書名和索書號變成不認識的符號，不再重要。全身變成一個巨大的接收器。嘿，又看見了，B1 有個傢伙在看花樣年華的電影。他攤在椅子裡極為無聊。

我曾經在同一部電影前面痛哭流涕。坐在隔壁的人正在看 Friends 的影集，笑得咯咯咯。我走過流動的視窗，交遞卡片。櫃檯沒有多問一個問題。真是好人。

然後我離開圖書館，外面都是聲響，耳朵怎麼也關不上。





三獎

呼吸·圖書館

外文所 洪瑄

圖書館是會呼吸的生命，靜靜的氣息在書與人之間流轉。

手指代替雙眼，在書架上細語密碼，輕尋目標。啊！找到了！密碼破解。划過寂靜的水域，引領一疊一疊智慧在桌邊靠岸。漫遊在知識無垠的海域，不論窗外是璀璨的日光抑或黯然的夜色，書本熟悉的亮度永遠是岸邊那盞溫暖的燈光。

暖暖的燈光是南方的溫度，適合播下閱讀的種籽。

清新的思想，馨香盈袖。扉頁如蝶，翻飛在美麗的指間。繁花落紙，是曲線圖，是詩文，是方程式。在每一個清晨，每一個夜晚，汲取養分，逐漸長成綠蔭如傘的鳳凰木。不論晴雨，優雅而堅定地在這座建築物上繼續茁壯。

書中的智慧低語，聽見了嗎？如浪濤澎湃，興起在學問之洋乘風破浪的壯志；又如月夜漫步林間，清風徐來，寧靜自在，教人沉澱心靈，回歸純然。

我在林間靜聽書中拍打的浪潮聲。

用心吸收芬多精，淨化我的心，我的身。

請和我一起，在圖書館，深-呼-吸。

